



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №82» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Рассмотрено
Руководитель ШМО


Протокол № 1
от « 31 » 08 2020г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Гимназия №82»
 С.А. Горбунова
« 31 » августа 2020г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Гимназия №82»
 Ю.Б. Тютченко
Приказ № 1/24
от « 31 » августа 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родной (башкирской) литературе

для 5-9 классов

Срок реализации программы: 5 лет

Составитель программы: Барлыбаева Р.Ш., Шайбакова А.Н.,

Год составления программы: 2020 г.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Родная (башкирская) литература»

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 5 классе

В 5 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Предметные результаты:

понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 6 классе

В 6 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к башкирской литературе, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;
- развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия башкирского народа.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная литература»;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

Коммуникативные УУД:

- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах
развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- устно и письменно выразить свою мысль (на уровне предложений, текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные

монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы;

формирование эстетического вкуса;

- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 7 классе

В 7 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной (башкирской) литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости родной (башкирской) литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать интерес, уважение и любовь родной (башкирской) к литературе;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с родной (башкирской) литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

Познавательные УУД:

- формировать умение работать с учебником;- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная (башкирская) литература»;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Коммуникативные УУД:

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения

коммуникативных и познавательных задач; устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 8 классе

В 8 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству,

уважительного отношения к родной (башкирской) литературе, к культурам других народов;

- применять знания, полученные на уроках родной литературы, в повседневной жизни.
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение с помощью учителя определять цель урока;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе
- альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Познавательные УУД:

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение работать с учебником (различение условных обозначений).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение слушать, понимать речь чужую речь, определять тему текста, находить ключевые слова;
- умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы;
- выразительное чтение текста, пересказ.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;

- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 9 классе

В 9 классе личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального Башкортостана;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно -эстетического вкуса, эстетических потребностей,

ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений

художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД:

- использование знаково-символических средств представления информации о

книгах;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и

познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и

задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами

коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки

зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку

зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности,

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её

достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов

сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание —

характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Родная (башкирская) литература»

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 5 классе

В 5 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межкультурная толерантность; – потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 6 классе

В 6 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной литературы как национального явления;
- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее нашего народа, совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к башкирской литературе, к культурам других народов;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, со старшими и младшими в процессе разных видов деятельности;
- развитие эстетического самосознания через освоение художественного наследия башкирского народа.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения; умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять

причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- формировать умение определять общую цель и пути её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные УУД:

- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная литература»;
- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);

Коммуникативные УУД:

- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах
развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать

на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 7 классе

В 7 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения родной (башкирской) литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости родной (башкирской) литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать интерес, уважение и любовь родной (башкирской) к литературе;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с родной (башкирской) литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;

Познавательные УУД:

- формировать умение работать с учебником;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Родная (башкирская) литература»;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);
- развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

Коммуникативные УУД:

- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; устно и письменно выражать свою мысль (на уровне предложений, текстов).

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
 - понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий); способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов; развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 8 классе

В 8 классе личностными результатами изучения предмета «Родная (башкирская) литература» являются следующие умения и качества:

- восприятие родной (башкирской) литературы как национального явления;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной (башкирской) литературе, к культурам других народов;
- применять знания, полученные на уроках родной литературы, в повседневной жизни.

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, к его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- умение с помощью учителя определять цель урока;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Познавательные УУД:

- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение работать с учебником (различение условных обозначений).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение слушать, понимать речь чужую речь, определять тему текста, находить ключевые слова;
- умение давать краткие и развернутые ответы на вопросы;
- выразительное чтение текста, пересказ.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Личностные, метапредметные и предметные результаты в 9 классе

В 9 классе личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального Башкортостана;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно -эстетического вкуса, эстетических потребностей,

ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений

художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных

социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных

ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими

собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД:

- использование знаково-символических средств представления информации о

книгах;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и

познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и

задачами осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами

коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные

точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку

зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности,

осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её

достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов

сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание —характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Родная (башкирская) литература

5класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умению анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определению в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулированию собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;

Ученик получит возможность научиться:

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

бкласс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- пониманию ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- пониманию связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умением анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

Ученик получит возможность научиться :

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

7класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики и анализа текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

Ученик получит возможность научиться:

- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
 - формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений

8класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

Ученик получит возможность научиться:

- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

9класс

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

Выпускник получит возможность научиться :

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание —характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2. Система оценки результатов, критерии освоения учебного материала

Аудирование

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;

1. Аудирование

«5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

«4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

«2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена и при этом обучающиеся не поняли основной смысл башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

2. Говорение

«5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам башкирского языка в пределах программных требований для данного класса.

«4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на башкирском языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам башкирского языка в пределах программных требований для данного класса.

«3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на башкирском языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять сказанное.

«2» ставится в том случае, если общение не осуществилось, высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся не смогли выразить свои мысли на башкирском языке даже с отклонениями от языковых норм.

3. Чтение

«5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

«4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на

понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для данного класса.

«3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

«2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не была решена и при этом обучающиеся не поняли и не осмыслили главную идею прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся не соответствует программным требованиям для данного класса.

К работам творческого характера относятся сочинения, рассказы по картинкам, и т.д. на средней ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются и в классный журнал не заносятся.

4. Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка "5" - выполнены все требования.

Оценка "4" - допущены ошибки по 1 какому-то требованию.

Оценка "3" - допущены ошибки по 2 требованиям.

Оценка "2" - допущены ошибки по 5 и более требованиям.

5. Тест

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного культуры и устной речи. Данные критерии применяются при оценке устных ответов.

При проведении тестирования обучающихся применяется следующий порядок оценивания качества выполнения тестовых заданий:

- оценка «5» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 80% и более;
- оценка «4» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 60% -79%;
- оценка «3» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 40% -59%;
- оценка «2» ставится при невыполнении обучающимся тестового задания хотя бы на 39% -0%;

- При оценке знаний, умений и навыков учащихся учитель учитывает все допущенные ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.
- Грубыми считаются следующие ошибки:
- неумение выделить в ответе главное;
 - неумение применять знания по прочитанному;
 - неумение делать выводы и обобщения.

6. Проектная деятельность

Оценивается по системе “зачет”(“незачет

3.Содержание учебного предмета

Программа по изучению родной (башкирской) литературы рассчитана на 17 часов и призвана способствовать изучению ценнейших образцов произведений устного народного творчества, родной(башкирской) литературы,хорошо разбираться в качественной современной литературе,литературных направлениях и течениях,развивать восприятие к художественному слову и богатству литературного языка.

5 класс

Осень.

Б.Бикбай ,Р.Гарипов“Родной язык”.

Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”. Сказка “Акъял батыр”.

А. Ягафарова “Доброта”, “Не шутите с дружбой”.

Зима

М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”.

Башкирское народное творчество

Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял батыр”. Сказка “Камыр батыр”. Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

Башкирские народные песни

Башкирские народные песни. Частушки.

Ф.Тугузбаева “Новое платье”. Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков “Раненая книга”. А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.

М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. М. Карим “Таганок”.

Система образов. “Таганок”. Тема дружбы .

К.Киньябулатова “Душа матери”. Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”

Весна

С.Алибаев “Кто принес весну?”. Р.Гарипов «Жаворонки».

М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?”.

Лето

Повторение изученного за год.

6 класс

Песнь моя тебе – Башкортостан

З.Биишева «Башкортостан». Р.Гарипов «Слава тебе, Башкортостан!»

Прошлое в памяти народной

Героическое прошлое башкирского народа. А.Усманов «Военная служба башкир», Г.Хусаинов “Рудасы Исмагил Тасим улы” (отрывок из повести).

Защищая Родину, свободу

С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа), Г.Ибрагимов “Кинзя” (отрывок из романа).

Северные амуры

Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. “Рус-француз һуғышы бәйете”. Тема и идея произведения. Понятие о баите. Средства выразительности в баитах. Р.Султангареев “Осто беркет”.

Горы Башкортостана. Уралтау

Сведения о горах Башкортостана. Башкирская народная песня “Урал”. Б.Бикбай “Урал”, “Уралтау”.

Реки Башкортостана

Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни “Йәмле Ағизел буйзары”, “Йәмле Дим буйы”. Предание “Агидель и Яик”. Понятие о предании. Чтение отрывка из поэмы Р.Бикбаева “Жажду — дайте воды!” Проблемы экологии в республике.

Уфа – столица Башкортостана

А.Камалов “Древние башкирские города”. Знакомство с историей города, беседа по теме “Мой родной город”.

Башкирские обряды и обычаи

Знакомство с народными обычаями и обрядами. Праздники башкирского народа, связанные с природой. А.Кубагушев “Вкусна ли грачиная каша?” Т.Карамышева “Кукушкин чай” С.Агиш “Гость и совесть”

7 класс

Устное народное творчество.

Понятие об устном народном творчестве. Сказки. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка “Лиса - сирота”.

Понятие легенды и предания. Легенды “Семизвездие”, “Луна и Зухра”, “Курлычащий журавль”.

Понятие о песне. Исторические и современные песни. Исторические и лирические песни. Исторические песни: “Эскадрон”, “Урал”. Песни о Родине и народном единстве: “Яйляук” (Йэйләүек). Песни о женской судьбе: “Зульхиза”, “Гильмияза”.

М.Акмулла – поэт – просветитель 19 века.

В дружбе – единство.

Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Прославление настоящей дружбы в стихотворениях. Дружба между башкирским и русским народами.

Трудом славится человек.

Творчество М.Гафури.

Башкирская национальная одежда.

Дорогие наши мамы.

Г.Зайнашева.

“Песни мои о матери.”

Весна пришла, весна !

Р.Гарипов “Жаворонок”, М.Джалиль “Песни”

8 класс

Школа –источник знаний.

Повторение изученного в 5-7 классах .

С.Алибаев” Школьные годы.”

Башкирское народное творчество.

О словесном состязании. Словесное состязание между двумя сэсэнами

Башкортостана- золотая колыбель.

А.Игебаев. “Башкортостан- ты моя страна !”

А.Игебаев .”Башкортостан” .

Салават батыр.

Творчество Ф.Кузбекова, Ф.Рахимгуловой, Т.Давлетбердиной.

Я.Хамматов.”Салават”

Зима.

Ш.Бабич.”Зимняя дорога”

Б.Рафиков.”Волки”

Славные боевые годы

Н.Галимов. “Курай ,вернувшийся с войны”

В.М.Шукшин.”Скорбь”

М.Карим.Поэма “Ульмясбай”

Р.Уметбаев.”Шли башкиры на войну”

Р.Сафин.”Танец вдов и безногих”

Мама –солнце души моей

Ш.Биккул.”Мамины советы”

Т.Гинатуллин.”Мать и дитя”

Правила поведения

Х.Назар.”Три слова” .

Весна идет !

Р.Гарипов.”Весенняя песня”.

З.Ураксин.”Яблоня”.

Ай, Урал ты, мой Урал !

Б.Бикбай .”Земля”

Ж.Киекбаев.”Кубаир об Урале”

Лето

А.Ягафарова.”Ручеек”

Р.Султангареев. ”Последняя охота”

9 класс

Живые родники

Б.Бикбай. Живые родники

Древние литературные памятники. Башкирское народное творчество.

Жанры народного творчества. Эпос «Урал батыр».

Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.

Кул Гали «Кысса-и Йусуф» («Сказание о Йусуфе») . Знакомство с

«Бузйегет». Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббат-наме» .

С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество.

Стихотворения Салавата Юлаева о родине, любви.

М. Акмулла. Жизнь и творчество. Просветительские идеи М.Акмуллы.

Конь- верный товариш человека

С.Я рмуллин .Башкирская лошадь .

Т.Гиниятуллин.Буян.

Праздник,праздник

З.Аминев.Башкирский сабантуй

Служить Отечеству-священный долг

И.Кинзябулатов.Бородино

Н.Асанбаев .Красный паша.(отрывок из драмы)

Единство народов –сокровище

Н.Наджми Страна славы и весны

Х.Гилязов.Песня России

Проектная деятельность на уроках“Родная (башкирская) литература”

Проектная деятельность на уроках родной(башкирской) литературы

-способствует формированию ключевых компетенций обучающихся,

-позволяет реализовывать творческое сотрудничество,что способствует развитию чувства ответственности и взаимовыручки,

-создает ситуацию успеха для каждого обучающегося,

-самостоятельная деятельность развивает память,образное мышление,

-помогает систематизировать и обобщать знания,

-помогает правильно пользоваться с интернет ресурсами, дополнительной литературой ,

-положительно влияет на качество знаний и мотивацию при изучении предмета.

Этапы работы над проектом :

1.Подготовка к работе над проектом:

- определение темы и цели проекта ;
- формирование групп для работы над проектом ;
- планирование этапов работы.

2.Работа над проектом в группах :

- планирование работы;
- исследование;
- оформление выводов и результатов.

3. Представление – защита проекта.

4. Оценка проекта : самооценка, оценка других групп, оценка учителя

Методы, приемы, формы

Методы: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический

Формы: индивидуальная, парная, фронтальная

Приемы: работа с текстом, печатными изданиями, чтение наизусть, тест (составление ,выполнение), составление кроссвордов, ребурсов, игры.

Виды презентаций и проектов: ролевая игра, путешествие, экскурсия, показ видеофильмов, презентация, диалог.

Виды контроля: стартовый, текущий, промежуточный, итоговой.

Формы контроля: письменный, устный, индивидуальный, групповой, фронтальный- вопросы, схемы, таблицы, работа с печатными изданиями.

Оценивается по системе зачет(незачет)

Форма контроля	Количество				
	5класс	6класс	7класс	8класс	9класс
Классы					
Работа с текстом	1		1	1	1
Работа с печатными изданиями		1	1	1	

“Круглый стол”-защита проектных работ					1
Чтение наизусть	1	1		1	1
Итого:	2	2	2	3	3

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Осень.	4
2	Зима	5
3	Весна	5
4	Лето	3
		Итого 17 ч.

6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Песнь моя тебе – Башкортостан	1
2	Прошлое в памяти народной	4
3	Защищая Родину, свободу	2
4	Северные амуры	2

5	Горы Башкортостана. Уралтау	3
6	Реки Башкортостана	
7	Уфа – столица Башкортостана	3
8	Башкирские обряды и обычаи	2
		Итого 17 ч.

7класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	4
2	В дружбе –единство.	3
3	Трудом славится человек.	6
4	Дорогие наши мамы.	3
5	Весна пришла,весна !	1
		Итого 17 ч.

8класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Школа –источник знаний.	1
2	Башкирское народное творчество.	2
3	Башкортостана- золотая колыбель	2

4	Салават батыр	2
5	Зима.	1
6	Славные боевые годы	2
7	Мама –солнце души моей	2
8	Правила поведения	1
9	Весна идет !	2
10	Ай,Урал ты, мой Урал !	1
11	Лето	1
		Итого 17 ч.

9класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Живые родники	1
2	Древние литературные памятники. Башкирское народное творчество	6
3	Конь- верный товарищ человека	3
4	Праздник,праздник	2
5	Служить Отечеству-священный долг	3
6	Единство народов –сокровище	2
		Итого 17 ч.

5класс

Ученик научится:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания,

выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;

Ученик получит возможность научиться:

- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста;
 - отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа;
 - уметь вести диалог;
 - понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

6класс

Предметные результаты:

Ученик научится

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции,

изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

Ученик получит возможность научиться

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

7класс

Предметные результаты:

Ученик научится:

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;

- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики **и анализа** текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;

Ученик получит возможность научиться

- *развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью, составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;*
- *формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;*
- *формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений*

8класс

Предметные результаты:

Ученик научится

- понимание ключевых проблем изученных произведений башкирского фольклора, башкирских писателей;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной (башкирской) литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям родной (башкирской) литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;

Ученик получит возможность научиться

- *понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;*
- *понимание родного слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.*

9класс

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- понимание родной литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику

различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться

справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их,

составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

Выпускник получит возможность научиться

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно -познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование —создание текста по аналогии, рассуждение —письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

2. Система оценки результатов, критерии освоения учебного материала

Аудирование

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного текстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Текст

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.
- различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;

1. Аудирование

«5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

«4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

«2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена и при этом обучающиеся не поняли основной смысл башкирской речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

2. Говорение

«5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам башкирского языка в пределах программных требований для данного класса.

«4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на башкирском языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная

речь соответствовала нормам башкирского языка в пределах программных требований для данного класса.

«3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на башкирском языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять сказанное.

«2» ставится в том случае, если общение не осуществилось, высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся не смогли выразить свои мысли на башкирском языке даже с отклонениями от языковых норм.

3. Чтение

«5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

«4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для данного класса.

«3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

«2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не была решена и при этом обучающиеся не поняли и не осмыслили главную идею прочитанного башкирского текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся не соответствует программным требованиям для данного класса.

К работам творческого характера относятся сочинения, рассказы по картинкам, и т.д. на средней ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательные оценки за них не выставляются и в классный журнал не заносятся.

4. Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова.
2. Подбирать правильную интонацию.
3. Читать безошибочно.
4. Читать выразительно.

Оценка "5" - выполнены все требования.

Оценка "4" - допущены ошибки по 1 какому-то требованию.

Оценка "3" - допущены ошибки по 2 требованиям.

Оценка "2" - допущены ошибки по 5 и более требованиям.

5. Тест

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного культуры и устной речи. Данные критерии применяются при оценке устных ответов.

При проведении тестирования обучающихся применяется следующий порядок оценивания качества выполнения тестовых заданий:

- оценка «5» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 80% и более;
- оценка «4» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 60% -79%;
- оценка «3» ставится при правильном выполнении обучающимся тестового задания на 40% -59%;
- оценка «2» ставится при невыполнении обучающимся тестового задания хотя бы на 39% -0%;
- При оценке знаний, умений и навыков учащихся учитель учитывает все допущенные ошибки (грубые и негрубые) и недочеты.

Грубыми считаются следующие ошибки:

- неумение выделить в ответе главное;
- неумение применять знания по прочитанному;
- неумение делать выводы и обобщения.

6. Проектная деятельность

Оценивается по системе “зачет”(“незачет”).

3.Содержание учебного предмета

Программа по изучению родной (башкирской) литературы рассчитана на 17 часов и призвана способствовать изучению ценнейших образцов произведений устного народного творчества, родной(башкирской) литературы,хорошо разбираться в качественной современной литературе,литературных направлениях и течениях,развивать восприятие к художественному слову и богатству литературного языка.

5 класс

Осень.

Б.Бикбай ,Р.Гарипов“Родной язык”.

Понятие о сказке. Сказка “Аминбек”. Сказка “Акъял батыр”.

А. Ягафарова “Доброта”, “Не шутите с дружбой”.

Зима

М.Карим “Когда Дед Мороз был маленьким”.

Башкирское народное творчество

Башкирское народное творчество. Сказка “Акъял батыр”. Сказка “Камыр батыр”. Загадки. Понятие о загадках. Пословицы. Понятие о пословицах.

Башкирские народные песни

Башкирские народные песни. Частушки.

Ф.Тугузбаева “Новое платье”. Д.Буляков. Жизнь и творчество. Д.Буляков “Раненая книга”. А.Вахитов “Три зернышка пшеницы”.

М.Карим “Таганок”. Знакомство с произведением. М. Карим “Таганок”.

Система образов. “Таганок”. Тема дружбы .

К.Киньябулатова “Душа матери”. Работа по картине А.Ф. Лотфуллина “Три женщины”

Весна

С.Алибаев “Кто принес весну?”. Р.Гарипов «Жаворонки».

М.Гафури. Басня “Кто съел овцу?”.

Лето

Повторение изученного за год.

6 класс

Песнь моя тебе – Башкортостан

З.Биишева «Башкортостан». Р.Гарипов «Слава тебе, Башкортостан!»

Прошлое в памяти народной

Героическое прошлое башкирского народа. А.Усманов «Военная служба башкир», Г.Хусаинов “Рудасы Исмагил Тасим улы” (отрывок из повести).

Защищая Родину, свободу

С.Злобин «Салават Юлаев» (отрывок из романа),Г.Ибрагимов “Кинзя” (отрывок из романа).

Северные амуры

Сведения о русско-французской войне 1812 года. Участие башкир в Отечественной войне 1812 года. “Рус-француз һуғышы бәйете”. Тема и идея произведения. Понятие о баите. Средства выразительности в баитах. Р.Султангареев “Осто бөркөт”.

Горы Башкортостана. Уралтау

Сведения о горах Башкортостана. Башкирская народная песня “Урал”.

Б.Бикбай “Урал”, “Уралтау”.

Реки Башкортостана

Сведения о реках Башкортостана. Башкирские народные песни “Йәмле Ағизел буйзары”, “Йәмле Дим буйы”. Предание “Агидель и Яик”. Понятие о предании. Чтение отрывка из поэмы Р.Бикбаева “Жажду — дайте воды!” Проблемы экологии в республике.

Уфа – столица Башкортостана

А.Камалов “Древние башкирские города”. Знакомство с историей города, беседа по теме “Мой родной город”.

Башкирские обряды и обычаи

Знакомство с народными обычаями и обрядами. Праздники башкирского народа, связанные с природой. А.Кубагушев “Вкусна ли грачиная каша?”

Т.Карамышева “Кукушкин чай”

С.Агиш “Гость и совесть”

7 класс

Устное народное творчество.

Понятие об устном народном творчестве. Сказки. Тематика сказок: волшебные сказки, сказки о животных, бытовые сказки. Сказки о животных. Сказка “Лиса - сирота”.

Понятие легенды и предания. Легенды “Семизвездие”, “Луна и Зухра”, “Курлычащий журавль”.

Понятие о песне. Исторические и современные песни. Исторические и лирические песни. Исторические песни: “Эскадрон”, “Урал”. Песни о Родине и народном единстве: “Яйляук” (Йәйләүек). Песни о женской судьбе: “Зульхиза”, “Гильмияза”.

М.Акмулла – поэт – просветитель 19 века.

В дружбе – единство.

Б.Бикбай «Русский язык», Р.Сафин «Дружба». Прославление настоящей дружбы в стихотворениях. Дружба между башкирским и русским народами.

Трудом славится человек.

Творчество М.Гафури.

Башкирская национальная одежда.

Дорогие наши мамы.

Г.Зайнашева.

“Песни мои о матери.”

Весна пришла, весна !

Р.Гарипов “Жаворонок”, М.Джалиль “Песни”

8 класс

Школа –источник знаний.

Повторение изученного в 5-7 классах .

С.Алибаев” Школьные годы.”

Башкирское народное творчество.

О словесном состязании. Словесное состязание между двумя сэсэнами

Башкортостана- золотая колыбель.

А.Игебаев. “Башкортостан- ты моя страна !”

А.Игебаев .”Башкортостан” .

Салават батыр.

Творчество Ф.Кузбекова,Ф.Рахимгуловой,Т.Давлетбердиной.

Я.Хамматов.”Салават”

Зима.

Ш.Бабич.”Зимняя дорога”

Б.Рафиков.”Волки”

Славные боевые годы

Н.Галимов. “Курай ,вернувшийся с войны”

В.М.Шукшин.”Скорбь”

М.Карим.Поэма “Ульмясбай”

Р.Уметбаев.”Шли башкиры на войну”

Р.Сафин.”Танец вдов и безногих”

Мама –солнце души моей

Ш.Биккул.”Мамины советы”

Т.Гинатуллин.”Мать и дитя”

Правила поведения

Х.Назар.”Три слова” .

Весна идет !

Р.Гарипов.”Весенняя песня”.

З.Ураксин.”Яблоня”.

Ай,Урал ты, мой Урал !

Б.Бикбай .”Земля”

Ж.Киекбаев.”Кубаир об Урале”

Лето

А.Ягафарова.”Ручеек”

Р.Султангареев.”Последняя охота”

9 класс

Живые родники

Б.Бикбай. Живые родники

Древние литературные памятники. Башкирское народное творчество.

Жанры народного творчества. Эпос «Урал батыр».

Древние литературные памятники. М.Кашгари, Ю.Баласагуни.

Кул Гали «Кысса-и Йусуф» («Сказание о Йусуфе») . Знакомство с «Бузейет». Памятники средневековой литературы. Хорезми «Мухаббатнаме» .

С.Юлаев – национальный герой башкирского народа. Жизнь и творчество. Стихотворения Салавата Юлаева о родине, любви.

М. Акмулла. Жизнь и творчество. Просветительские идеи М.Акмуллы.

Конь- верный товариш человека

С.Я рмуллин .Башкирская лошадь .

Т.Гиниятуллин.Буян.

Праздник,праздник

З.Аминев.Башкирский сабантуй

Служить Отечеству-священный долг

И.Кинзябулатов.Бородино

Н.Асанбаев .Красный паша.(отрывок из драмы)

Единство народов –сокровище

Н.Наджми Страна славы и весны

Х.Гилязов.Песня России

Проектная деятельность на уроках“Родная (башкирская) литература”

Проектная деятельность на уроках родной(башкирской) литературы

- способствует формированию ключевых компетенций обучающихся,
- позволяет реализовывать творческое сотрудничество,что способствует развитию чувства ответственности и взаимовыручки,
- создает ситуацию успеха для каждого обучающегося,
- самостоятельная деятельность развивает память,образное мышление,
- помогает систематизировать и обобщать знания,
- помогает правильно пользоваться с интернет ресурсами, дополнительной литературой ,
- положительно влияет на качество знаний и мотивацию при изучении предмета.

Этапы работы над проектом :

1.Подготовка к работе над проектом:

- определение темы и цели проекта ;
- формирование групп для работы над проектом ;

-планирование этапов работы.

2.Работа над проектом в группах :

-планирование работы;

-исследование;

-оформление выводов и результатов.

3. Представление – защита проекта.

4. Оценка проекта : самооценка, оценка других групп, оценка учителя

Методы, приемы, формы

Методы: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический

Формы: индивидуальная, парная, фронтальная

Приемы: работа с текстом, печатными изданиями, чтение наизусть, тест (составление ,выполнение), составление кроссвордов, ребурсов, игры.

Виды презентаций и проектов: ролевая игра, путешествие, экскурсия, показ видеofilьмов, презентация, диалог.

Виды контроля: стартовый, текущий, промежуточный, итоговой.

Формы контроля: письменный, устный, индивидуальный, групповой, фронтальный- вопросы, схемы, таблицы, работа с печатными изданиями.

Оценивается по системе зачет(незачет)

Форма контроля	Количество				
	5класс	6класс	7класс	8класс	9класс
Классы					
Работа с текстом	1		1	1	1
Работа с печатными изданиями		1	1	1	
“Круглый стол”-защита проектных работ					1
Чтение наизусть	1	1		1	1
Итого:	2	2	2	3	3

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Осень.	4
2	Зима	5
3	Весна	5
4	Лето	3
		Итого 17 ч.

6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Песнь моя тебе – Башкортостан	1
2	Прошлое в памяти народной	4
3	Защищая Родину, свободу	2
4	Северные амуры	2
5	Горы Башкортостана. Уралтау	3
6	Реки Башкортостана	
7	Уфа – столица Башкортостана	3
8	Башкирские обряды и обычаи	2
		Итого 17 ч.

7класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	4
2	В дружбе –единство.	3
3	Трудом славится человек.	6
4	Дорогие наши мамы.	3
5	Весна пришла,весна !	1
		Итого 17 ч.

8класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Школа –источник знаний.	1
2	Башкирское народное творчество.	2
3	Башкортостана- золотая колыбель	2
4	Салават батыр	2
5	Зима.	1
6	Славные боевые годы	2
7	Мама –солнце души моей	2
8	Правила поведения	1

9	Весна идет !	2
10	Ай,Урал ты, мой Урал !	1
11	Лето	1
		Итого 17 ч.

9класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Живые родники	1
2	Древние литературные памятники. Башкирское народное творчество	6
3	Конь- верный товариш человека	3
4	Праздник,праздник	2
5	Служить Отечеству-священный долг	3
6	Единство народов –сокровище	2
		Итого 17 ч.